



## Kennsluáætlun

### 10.bekkur

Íslenska			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Læsi – lestur og bókmenntir	<ul style="list-style-type: none"> <li>lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, lagt mat á þá og túlkað,</li> <li>skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftt eigið læsi, og m.a. valið og beitt mismunandi aðferðum við lestur,</li> <li>greint og skilið aðalatriði og aukaatriði í margs konar texta og glöggvað sig á tengslum efnisatriða,</li> <li>gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert öðrum grein fyrir því,</li> <li>lesið, túlkað, metið og fjallað um fjölbreyttar íslenskar og erlendar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yndislestur og heimalestur.</li> <li>Nemendur lesa kjörbækur og velja úr eftirfarandi bókum: Mýrin, Aflausn, Korku saga, Englar alheimsins.</li> <li>Logar</li> <li>Gísla saga</li> <li>Mér er í mun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Símat</li> <li>Nemendur vinna ýmis verkefni í tengslum við lestur bókana.</li> <li>Lesfimiþróf, 90% viðmið eru 145 orð á mínútu.</li> <li>Lesskilningsþróf og kannanir.</li> <li>Önnur verkefni frá kennara.</li> </ul>





	<p>bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem minni, fléttu, sjónarhorni og sögusviði og kannast við myndmál, algengustu tákni og stílbrögð,</li><li>• notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, lesið og túlkað ljóð af ýmsum toga og frá ýmsum tímum,</li><li>• leitað og aflað sér heimilda úr ýmsum gagnabrunnum og lagt mat á gildi og trúverðuleika ritaðs máls, svo sem fjölmiðla- og margmiðlunarefnis, og tekið gagnrýna afstöðu til þess,</li><li>• unnið úr tölulegum og myndrænum upplýsingum, túlkað þær, tengt saman efni sem sett er fram á ólíkan hátt og nýtt sér,</li><li>• valið sér lesefni til gagns og anægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa.</li></ul>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--





<p>Ritun</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skrifað skýrt og greinilega og beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær,</li> <li>• beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar,</li> <li>• tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og er óhræddur við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun,</li> <li>• beitt reglum um réttritun, hefur náð góðu valdi á stafsetningu og gerir sér grein fyrir að rétt stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda,</li> <li>• valið og skrifað mismunandi textagerðir sem hæfa viðkomandi verki og beitt mismunandi orðaforða og málsniði við hæfi,</li> <li>• notað helstu aðgerðir við ritvinnslu, valið viðeigandi heimildir, vísað til þeirra og</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logar</li> <li>• Mér er í mun</li> <li>• Ritunarverkefni frá kennara</li> <li>• Heimildaritgerð</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Símat</li> <li>• Verkefni og kannanir metin til einkunna</li> <li>• Ritgerð</li> </ul>
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>sett í heimildaskrá svo sem reglur kveða á um,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skrifað rafrænan texta og tengt texta, mynd og hljóð eftir því sem við á, gerir sér grein fyrir lesanda og miðar samningu við hann.</li> </ul>		
Málfræði	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess,</li> <li>• valið orð í tali og ritun í samræmi við málsnið, gert sér grein fyrir mikilvægi þess að rækta orðaforðann og nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun,</li> <li>• flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabönkum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna,</li> <li>• áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér grein fyrir hlutverki þeirra í eigin texta og annarra,</li> <li>• notað fleyg orð, algeng orðtök, málshætti og föst orðasambönd til að auðga mál sitt og gerir sér grein</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upprifjunarhefti – fallorð og sagnorð</li> <li>• Málið í mark óbeygjanleg orð.</li> <li>• Logar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Símat</li> <li>• Könnunarpróf</li> <li>• Ýmis verkefni</li> </ul>



	<p>fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta, í þessu skyni,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gert sér grein fyrir mismunandi málnotkun og málsniði eftir efni og tilefni. Áttar sig á staðbundnum, starfstengdum og aldurstengdum tilbrigðum í orðaforða og málnotkun og þekkir til helstu framburðarmállýskna,</li> <li>• áttað sig á skyldleika íslensku við önnur mál og að tungumál, þar á meðal íslenska, breytast sífellt,</li> <li>• áttað sig á og beitt sköpunarmætti tungumálsins og nýtt það m.a. við ritum, tal, við nýyrðasmíð, í orðaleikjum og skáldskap,</li> <li>• gert sér grein fyrir mikilvægi góðrar færni í máli, ábyrgð sinni við að bæta mál sitt og getur nýtt þekkingu sína á íslenskri málfræði við nám í erlendum tungumálum.</li> </ul>		
Talað mál, hlustun og framsögn	<ul style="list-style-type: none"> <li>• flutt mál sitt skýrt og áheyrilega og hefur tileinkað</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verkefni frá kennurum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Símat</li> </ul>



	<p>sér viðeigandi talhraða og fas,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, m.a. með leikrænni tjáningu,</li> <li>• nýtt aðferðir sem hann hefur lært til að taka virkan þátt í samvinnu, samræðum og rökræðum, tjáð skoðanir sínar með ýmsum hætti, rökstutt þær og valið þeim miðil sem hentar,</li> <li>• hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks og skemmtunar, einnig notið myndefnis, upplestrar, leikins efnis og tónlistar og gert grein fyrir skoðun sinni á viðkomandi efni,</li> <li>• nýtt sér fjölmiðla, svo sem útvarp, sjónvarp, kvikmyndir og rafrænt efni, og tekið afstöðu til þess sem þar er birt,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flutningur á verkefnum í ólíkum námsgreinum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virkni og þátttaka í samtölum, rökræðum og flutningi á verkefnum</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





	<ul style="list-style-type: none"><li>• átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og kurteisi.</li></ul>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



Stærðfræði			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Að geta spurt og svarað	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sett upp, túlkað og gagnrýnt stærðfræðilegt líkan af raunverulegum aðstæðum. Það getur m.a. falið í sér reikning, teikningar, myndrit, jöfnur og föll.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur vinna í hópum hugmyndavinnu að uppsetningu á útigarðinum okkar og kynna fyrir bekkjarfélögum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kynning metin.</li> </ul>
Tungumál og verkfæri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sett fram og notað mismunandi framsetningu sama fyrirbæris, hvort sem um er að ræða hlutbundna, myndræna, munnlega eða algebrulega framsetningu eða með töflu og grafi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur vinna verkefni úr lotunum tölfræði og rúmfræði og algebra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Próf tekið í lok lotu.</li> </ul>
Vinnubrögð og beiting	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lesið stærðfræðilegan texta, skilið og tekið afstöðu til uppsýsinga sem settar eru fram á táknmáli stærðfræðinnar.</li> <li>Undirbúið og flutt munnlegar kynningar og skrifað texta um eigin vinnu með stærðfræði, m.a. með</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur leysa orðadæmi.</li> <li>Nemendur kynna hlutfallsverkefnið og tölfræðiverkefnið sitt.</li> </ul>	





	Því að nota upplýsingatækni.		
Tölur og reikningur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leyst viðfangsefni sem sprottin eru úr daglegu lífi og umhverfi, með hugarreikningi, vasareikni, tölvuforritun og skriflegum útreikningi.</li> <li>Notað almenn brot, tugabrot og prósentur við útreikninga á daglegum viðfangsefnum.</li> <li>Tekið þátt í að þróa hentugar aðferðir við reikning með ræðum tölum sem byggja á eigin skilningi, nýtt vasareikningi og tölvur í þeim tilgangi.</li> <li>Nýtt sér samhengi og tengsl reikniaðgerðanna og notað þá þekkingu við útreikninga og mat á þeim.</li> <li>Gefið dæmi um mismunandi framsetningu hlutfalla og brota, skýrt sambandið milli almennra brota, tugabrota og prósentu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur leysa verkefni úr tölur og talnafræði, pýþagóras og líkönum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Próf tekið í lok lotu.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reiknað með ræðum tölum, m.a. við lausnir á jöfnum og öðrum viðfangsefnum algebru.</li> </ul>		
Algebra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unnið með talnarunur og rúmfræðimynstur til að ranssaka, koma skipulagi á og alhæfa um það á táknmáli algebrunnar og sett fram stæður með breytistærðum.</li> <li>• Leyst jöfnur og einfaldar ójöfnur, leyst saman jöfnur með fleiri en einni óþekktri stærð.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur leysa verkefni úr algebra köflum bókarinnar og fá einnig upprifjunarhefti til að leysa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Próf tekið í lok lotu.</li> <li>• Nemendur skila vinnuhefti.</li> </ul>
Rúmfræði og mælingar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notað undirstöðuhugtök rúmfræðinnar þar með talin hugtök um stærðarhlutföll, innbyrðis afstöðu lína, færslur og fræðilega eiginleika tví- og þrívíðra forma.</li> <li>• Mælt ummál, flöt og rými, reiknað stærð þeirra og útskýrt hvað felst í mælihugtakinu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur leysa verkefni úr köflunum rúmfræði, Pýþagóras, horn og líkön.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Próf tekið í lotu.</li> <li>• Kynning á verkefni úr kaflanum líkön.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Túlkað jöfnur í hnitakerfi og notað teikningar í hnitakerfi til að leysa þær.</li> <li>• Teiknað skýringarmyndir og unnið með teikningar annarra út frá gefnum forsendum, rannsakað, lýst og metið samband milli hlutar og teikningar af honum.</li> <li>• Notað mælikvaðra og unnið með einslaga form, útskýrt setningu býþagórasar og reglu um hornasummu í marghyrningi og beitt henni í margvíslegu samhengi. Einnig gert rannsóknir á rétthyrndum þríhyrningum og reiknað hliðarlengdir og horn út frá þekktum eiginleikum.</li> <li>• Sett fram einföld rúmfræðileg rök og sannanir og túlkað tákniál algebru og rúmfræði.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tölfræði og líkindi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notað tölfræðihugtök til að setja fram, lýsa, skýra og túlka gögn.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur leysa verkefni úr köflunum líkur, tölfræði og prósentur.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Próf tekið í lok lotu.</li> <li>• Kynning á verkefninu í lok kaflans Tölfræði.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Framkvæmt tilraunir þar sem líkur og tilviljun koma við sögu og túlkað niðurstöður sínar.</li><li>• Skipulagt og framkvæmt einfaldar tölfræðikannanir og dregið ályktanir af þeim.</li><li>• Notað hugtök eins og skilyrtar líkur og óháðir atburðir, notað einfaldar talningar til að reikna og túlka líkur á atburðum.</li><li>• Lesið, skilið og lagt mat á upplýsingar um líkindi sem birtar eru á formi tölfræði, t.d. í fjölmiðlum.</li></ul>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



Samfélagsfræði og lífsleikni			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Reynsluheimur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sýnt fram á skilning á eðli sjálfbærrar þróunar og þýðingu hennar fyrir umhverfi, samfélag og efnahagslíf.</li> <li>Rökrætt mikilvæg hugtök, sem notuð eru um menningar- og samfélagsmálefni.</li> <li>Útskýrt margbreytileika trúarbragða og lífshorfa og greit áhrif þeirra á líf einstaklinga, hópa og samfélaga.</li> <li>Rætt og borið saman ólík trúar og lífsviðhorf og greint áhrif þeirra á líf einstaklinga, hópa og samfélaga.</li> <li>Gert sér grein fyrir hlutverki og margbreytileika fjölskyldna og gagnkvæmum áhrifum innan hennar á</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stuðst er við bókina “Á ferð um samfélagið”, en einnig við ýmislegt efni annars staðar frá eftir því hvað er verið að fjalla um, svo sem styttri myndbönd, fyrirlestrar, fréttir, heimildamyndir.</li> <li>Lögð áhersla á að nemendur séu virkir í kennslustundum með því að hvetja til umræðna og vinnu í stærri og smærri hópum. Sum verkefni eru þó einstaklingsverkefni.</li> <li>Nemendur vinna vinnubók þar sem þeir safna saman verkefnum vetrarins, ásamt því að vera með kynningar, taka þátt í lýðræðisverkefni og skrifa heimildaritgerð.</li> <li>Farið er yfir námsefnið “Fyrstu skref í fjármálum”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>



	<p>mismunandi tímum og menningarsvæðum.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Útskýrt mismunandi hugmyndir um gerð og framkvæmd lýðræðis.</li> <li>• Gert hvernig stjórnámál og samfélagsgerð tengjast lífi einstaklinga.</li> <li>• Útskýrt hlutverk helstu stofnana samfélagsins og uppbyggingu stjórnkerfisins og formleg tengsl Íslands við umheiminn.</li> <li>• Tekið ábyrga afstöðu í eigin fjármálum og neyslu, verði gagnrýninn neytandi og geti sett sér markmið á grundvelli þekkingar á fjármálaumhverfi einstaklinga og samfélags og þeim tilboðum sem eru í boði.</li> </ul>	<p>og verkefni unnin sem því fylgja.</p>	
Hugarheimur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hugleitt og tjáð hver hann er í augum sjálfs sín og annarra, útskýrt hvernig sjálfsmynd hans mótast af umhverfi og búsetu, stjórnámálum og félagslegum aðstæðum, sögu og</li> </ul>		



	<p>menningu, trúar- og lífsviðhorfum.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnt styrk til að bera ábyrgð á eigin lífi, lífsháttum og heilbrigði.</li> <li>• Sett sig í spor fólks með ólíkan bakgrunn og viðhorf, á ýmsum stöðum og tímum.</li> <li>• Beitt hugtökunum kyn, kynhneigð og kynhlutverk og útskýrt hvaða hlutverki þau þjóna í kyngervi einstaklinga og sjálfsmynd.</li> <li>• Lýst margbreytileika tilfinninga og bent á víxlverkun tilfinninga, hugsunar, hegðunar og samskipta.</li> </ul>		
Félagsheimur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekið sjálfstæðan þátt í lýðræðislegu samstarfi og samræðu.</li> <li>• Fengist við samfélagsleg og siferðileg málefni af mismunandi sjónarhólum.</li> <li>• Rökrætt gildi jafnréttis og mannréttinda á öllum</li> </ul>		



	<p>sviðum samfélagsins og þekki almenn ákvæði um mannréttindi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Útskýrt með dæmum margbreytileika mannlífsins og ólíkan bakgrunn fólks, borið virðingu fyrir frelsi fólks til mismunandi trúar, lífsgilda, skoðana og lífshátta.</li><li>• Rökrætt stöðu sína sem þátttakandi í samfélaginu, réttindi, skyldur og gildismat, sýnt ábyrgð í samskiptum, umgengni og lífsháttum, m.a. með vísan til réttinda samkvæmt alþjóðasáttmálum.</li><li>• Vegið og metið skoðanir og upplýsingar, brugðist við þeim á fordómalausan og réttsýnan hátt.</li></ul>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--





Íþróttir og sund			
PÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Líkamsvitund, leikni og afkastageta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gert æfingar sem reyna á loftháð og loftfirrt þol,</li> <li>• sýnt og framkvæmt styrktaræfingar sem reyna á hámarksgetu og úthald í kyrrstöðu og hreyfingu,</li> <li>• gert liðleikaæfingar sem reyna á hreyfivídd og hreyfigetu, sýnt útfærslu flókinna hreyfinga þannig að þær renni vel saman, gert rytmískar æfingar og fylgt takti,</li> <li>• tekið þátt í hópíþróttum, einstaklingsíþróttum og heilsurækt innan og utan skólans,</li> </ul>	<p><b>Íþróttir:</b></p> <p>Mismunandi íþróttagreinar</p> <p>Þol og þrekæfingar</p> <p>Boltaleikir</p> <p>Hópleikir</p> <p><b>Sund:</b></p> <p>Bringusund</p> <p>Baksund</p> <p>Skriðsund</p> <p>Kafsund</p> <p>Björgunarsund</p> <p>Tækniæfingar</p> <p>Leikir</p>	<p><b>Íþróttir:</b></p> <p>Símat og virkni í tímum</p> <p>Þolpróf</p> <p>Armbeygjupróf</p> <p>Sippupróf</p> <p>Liðleikapróf</p> <p>Langstökk án atrennu</p> <p><b>Sund:</b></p> <p>Símat og virkni í tímum</p> <p>TímatakaÞolsundTækni</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nýtt sér stöðluð próf til að meta þrek og hreysti, lipurð og samhæfingu,</li> <li>• sýnt leikni og synt viðstöðulaust í bringusundi, baksundi, skriðsundi, björgunarsundi og kafsundi auk þess að geta troðið marvaða.</li> </ul>		
Félagslegir þættir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skilið mikilvægi virðingar og góðrar framkomu til að efla liðsandann og skilið mikilvægi góðrar ástundunar, sjálfsgætu, sjálfstæðra vinnubragða, samvinnu og tillitsemi í tengslum við góðan árangur í íþróttum,</li> <li>• þekkt mismunandi tegundir leikreglna, farið eftir þeim og sýnt háttvísi í leik, bæði í hóp og einstaklingsíþrótt,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passað að skipta jafnt í lið, rætt um styrkleika hvers og eins. Ræðum um góðan liðsanda og hvernig á að hvetja áfram. Áhersla á jákvæð lýsingarorð. Að nemendur læri að tapa og vinna.</li> <li>• Lagt upp með að nemendur geti farið eftir reglum íþróttamiðstöðvar.</li> </ul>	





	<ul style="list-style-type: none"> <li>rökrætt kynheilbrigði, kyn- og staðalímyndir, afleiðingar eineltis og tekið virka afstöðu gegn ofbeldi.</li> </ul>		
Heilsa og efling	<ul style="list-style-type: none"> <li>skýrt helstu áhrif hreyfingar á líkamlega og andlega líðan og mikilvægi góðrar næringar fyrir vöxt og viðhald líkamans,</li> <li>rætt eigin ábyrgðá líkamlegu og andlegu heilbrigði bæði sínu eigin og annarra,</li> <li>útskýrt þjálfunaraðferðir og notað hugtök sem tengjast sundiðkun og ýmsum íþróttum,</li> <li>vitað hvaða hlutverk helstu vöðvahópar líkamans hafa í tengslum við þjálfun líkamans,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fylgst með og farið yfir hreinlæti og reglur í klefum.</li> <li>Foreldrar upplýstir um viðeigandi íþrótt og sundfatnað.</li> <li>Efla þol nemenda með þolæfingum</li> <li>Útíæfingar í byrjun og lok skólaárs.</li> <li>Ratleikur og íþróttadagur</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"><li>• sett sér skammtíma-og langtímamarkmið í íþróttum og heilsurækt, gert og framkvæmt eigin þjálfunaráætlun á grundvelli niðurstaðna prófa,</li><li>• sótt og nýtt sér upplýsingar við alhliða heilsurækt og mat á eigin heilsu,</li><li>• notað mælingar með mismunandi mælinákvæmni við mat á afkastagetu,</li><li>• tekið þátt í leikjum af margvíslegu tagi,</li><li>• sýnt ábyrgð í útivist. Skýrt tákn korta, tekið stefnu með áttavita og ratað um landsvæði eftir korti.</li></ul>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



Öryggis- og skipulagsreglur	<ul style="list-style-type: none"><li>• tekið ákvarðanir á grundvelli öryggis- og umgengnisreglna og brugðist við óvæntum aðstæðum.</li><li>• Framkvæmt og útskýrt helstu atriði skyndihjálpar, endurlífgunar og björgunar úr vatni og notkun björgunaráhalda.</li><li>• Bjargað jafningja á björgunarsundi.</li></ul>		
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



Enska			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Hlustun	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fyrirhafnarlítið tileinkað sér talað mál um margvísleg málefni í kunnuglegum aðstæðum þegar framsetning er áheyrileg.</li> <li>Tileinkað sér aðalatriði úr kynningum og frásögnum sem eru innan áhuga-, náms og þekkingarsviðs hans og brugðist við efni þeirra, sagt frá, unnið úr eða nýtt sér á annan hátt.</li> <li>Án vandkvæða fylgst með aðgengilegu efni í fjöl- og myndmiðlum sér til gagns og ánægju, sagt frá og unnið úr,</li> <li>Hlustað eftir nákvæmum upplýsingum, valið úr þær sem við á og brugðist við eða unnið úr þeim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur vinna hlustunaræfingar úr Spotlight.</li> <li>Nemendur horfa á kvikmynd og vinna verkefni úr henni.</li> <li>Nemendur lesa á fréttir, hlusta á podcast og skrifa úrdrætti úr þeim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur skila verkefnum og taka hlustunarpróf.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesskilningur og ritun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesið sér til gagns og ánægju almenna texta af ýmsum toga með nokkuð fjölþættum orðaforða og valið lestraraðferð eftir eðli textans og tilgangi með lestrinum.</li> <li>• Aflað sér upplýsinga úr texta, greint aðalatriði frá aukaatriðum, gertsér grein fyrir helstu niðurstöðum og nýtt sér í verkefnavinnu,</li> <li>• Lesið sér til fróðleiks rauntexa, t.d. úr dagblöðum, tímaritum og netmiðlum sem fjalla um efni er varðar líf hans, aðstæður eða umhverfi, brugðist við efni þeirra, sagt frá eða unnið úr á annan hátt,</li> <li>• Lesið sér til gagns, ánægju og þroska smásögur og skáldsögur ætlaðar ungu fólki og myndað sér skoðanir á efni þeirra og lesið og tileinkað sér efni sem tengist öðrum námsgreinum og hugtök sem tengjast þeim og nýtt í</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur lesa stutta texta í Spotlight 10 bókinni og vinna verkefni í vinnubók úr þeim.</li> <li>• Nemendur lesa skáldsögu og gera bókmenntagreiningu úr sögunni.</li> <li>• Nemendur skrifa bókmenntaritgerð.</li> <li>• Nemendur rita kvikmyndagagnrýni úr kvikmynd sem þau horfa á.</li> <li>• Ýmis ritunarverkefni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur skila ritunum og taka einnig próf úr ýmsum köflum úr Spotlight bókinni.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





	<p>nýju samhengi. skrifað lipran samfelldan texta á hnökralitlu máli um efni sem hann hefur þekkingu á, sýnt fram á góð tók á orðaforða ogmeginreglum málnotkunar, fylgt hefðum varðandi uppbyggingu og samhengi texta og notað tengiorð við hæfi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Skrifað ýmsar gerðir af textum, bæði formlega og óformlega og hagað orðum sínum með lesanda í huga og í samræmi við inntak og tilgang með skrifunum.</li><li>• Skrifað um eða brugðist skilmerkilega við því sem hann hefur hlustað á, séð eða lesið og fylgt ákveðnu formitextagerðar þarsem það á við.</li><li>• Tjáð sig um skoðanirsínar, tilfinningar, reynslu og þekkingu.</li><li>• Leikið sér með málið og látið sköpunargáfuna og ímyndunaraflíð njóta sín.</li></ul>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--





<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samskipti og frásögn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnt fram á að hann er vel samræðuhæfur um kunnugleg málefni, beitir nokkuð réttu máli, eðlilegum framburði, áherslum og hrynjandi, notar algeng föst orðasambönd úr daglegu máli og kann að beita viðeigandi kurteisis- og samskiptavenjum, hikorðum og ólíkum aðferðum til að gera sig skiljanlegan og skilja aðra, t.d. með því að umorða.</li> <li>• Tekið þátt í óformlegu spjalli um daginn og veginn um efni sem hann er vel heima í.</li> <li>• Tekist á við margs konar aðstæður í almennum samskiptum, t.d. miðlað og tekið á móti upplýsingum á ferðalögum, sem gestgjafi eða í netsamskiptum.</li> <li>• Tekið þátt í skoðanaskiptum, fært einföld rök fyrir máli sínu og tekið tillit til sjónarmiða viðmælanda. tjáð sig áheyrilega um málefni sem hann þekkir,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur kynna ýmis verkefni sem þau setja upp.</li> <li>• Nemendur segja frá fréttum og podcöstum sem þau lesa/hlusta á.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyrirlestrar og munnlegir flutningar metnir.</li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>beitt tungumálinu af nokkurri nákvæmni hvað varðar reglur um málnotkun, framburð, áherslur, hrynjandi og orðaval.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tjáð sig skipulega með undirbúið eða óundirbúið efnisem hann þekkir, hefur hlustað á, lesið um eða unnið með í námisínu, sagt skoðun sína á því og brugðist við spurningum.</li> <li>• Flutt stutta frásögn eða kynningu um undirbúið efni blaðalaust og af nokkru öryggi,</li> <li>• Samið, æft og flutt frumsamið efni, t.d. stutt atriði eða sögu, einn eða í félagi við aðra.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menningalæsi og námshæfni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnt fram á að hann þekkir vel til mannlífs og menningar á viðkomandi málsvæði og gerir sér vel grein fyrir hvað er líkt eða ólíkt hans eigin aðstæðum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kynningar um enskumælandi menningarsvæði í heiminum.</li> <li>• Nemendur velja aðferð við að leysa og skila af sér verkefnum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kynningar um enskumælandi menningarsvæði í heiminum.</li> <li>• Nemendur velja aðferð við að leysa og skila af sér verkefnum.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sýnt fram á að hann þekkir nokkuð til innri samfélagsgerðar, hvað einkennir þjóðfélagið og það sem er efst á baugi hverju sinni.</li><li>• Sýnt fram á að hann kann nokkur deili á fjölbreyttum uppruna þegnanna á viðkomandi málsvæði og gerir sér grein fyrir takmörkunum staðalmynda og áhrifum fordóma.</li><li>• Beitt margvíslegum námsaðferðum sem geta komið að gagni í náminu og veit hvenær þær eiga við, t.d. nýtt sér samhengi í texta eða aðstæðum til að geta sér til um merkingu orða.</li><li>• Beitt á raunsæjan hátt sjálfsmati og jafningjamati í tengslum við viðfangsefni námsins og veittsanngjarna endurgjöf.</li><li>• Nýtt sér reynslu sína og þekkingu til að skapa nýja</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nemendur meta sína vinnu og einnig vinnu annarra í hópaverkefnum.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nemendur meta sína vinnu og einnig vinnu annarra í hópaverkefnum.</li></ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>þekkingu og nota í nýju samhengi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unnið sjálfstætt, með öðrum og undirleiðsögn og tekið tillit til þess sem aðrir hafa til málanna að leggja.</li><li>• Nýtt sér öll helstu hjálpartæki, s.s. ítarefni, efni úr fjölmiðlum, orðabækur, veforðasöfn, leiðréttingarforrit, tungumálaforrit og leitarforrit og umgengist þau af gagnrýni.</li></ul>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



Danska			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Hlustun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tileinkað sér aðalatriði úr kynningum og frásögnum sem eru innan áhuga-, náms og þekkingarsviðs hans og brugðist við efni þeirra, sagt frá, unnið úr eða nýtt sér á annan hátt.</li> <li>• Án vandkvæða fylgst með aðgengilegu efni í fjöl- og myndmiðlum sér til gagns og ánægju, sagt frá og unnið úr.</li> <li>• Hlustað eftir nákvæmum upplýsingum, valið úr þær sem við á og brugðist við eða unnið úr þeim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unnið verður markvisst með hlustunarefni sem tengist þeim efnisflokkum sem unnið er með.</li> <li>• Hlustun einnig þjálfuð við áhorf á danskt fréttafni, danskar kvikmyndir og eða þætti þar sem danskur undirtexti er einnig notaður.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlustunarpróf</li> </ul>
Lesskilningur og ritun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aflað sér upplýsinga úr texta, greint aðalatriði frá aukaatriðum, gert sér grein fyrir helstu niðurstöðum og nýtt sér í verkefnavinnu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unnið verður markvisst með les- og vinnubækur þar sem efni þeirra tengist ákveðnum efnisflokkum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orðaforðapróf</li> <li>• Könnun eftir hvern kafla</li> <li>• Lesskilningskannanir.</li> <li>• Ritunarverkefni – símat- þemaverkefni</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesið sér til fróðleiks rauntexa, t.d. úr dagblöðum, tímaritum og netmiðlum sem fjalla um efni er varðar líf hans, aðstæður eða umhverfi, brugðist við efni þeirra, sagt frá eða unnið úr á annan hátt.</li> <li>• Lesið sér til gagns, ánægju og þroska smásögur/skáldsögur ætlaðar ungu fólki og myndað sér skoðanir á efni þeirra og lesið og tileinkað sér efni sem tengist öðrum námsgreinum og hugtök sem tengjast þeim og nýtt í nýju samhengi.</li> <li>• Skrifað ýmsar gerðir af textum, bæði formlega og óformlega og hagað orðum sínum með lesanda í huga og samræmi við inntak og tilgang með skrifunum.</li> <li>• Leikið sér með málið og látið sköpunargáfuna og ímyndunaraflíð njóta sín.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einnig eru lesnar smásögur og verkefni tengd þeim unnin.</li> <li>• Nemendur vinna munnleg og skrifleg verkefni þar sem unnið er með ákveðna efnisflokka.</li> <li>• Lögð er áhersla á málfræði, orðaforða og að þeir geti tjáð sig um það sem snertir þá persónulega eða áhugasvið þeirra</li> </ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--





	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skrifað um eða brugðist skilmerki-lega við því sem hann hefur hlustað á, séð eða lesið og fylgt ákveðnu formi textagerðar þar sem það á við.</li> <li>• Tjáð sig um skoðanir sínar, tilfinningar, reynslu og þekkingu.</li> </ul>		
Samskipti og frásögn	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tjáð sig skipulega með undirbúið eða óundirbúið efni sem hann þekkir, hefur hlustað á, lesið um eða unnið með, sagt skoðun sína og brugðist við spurningum.</li> <li>• Flutt stutta frásögn eða kynningu um undirbúið efni blaðalaust og af nokkru öryggi.</li> <li>• Samið, æft og flutt frumsamið efni t.d. stutt atriði eða sögu, einn í félagi við aðra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur vinna munnleg og skrifleg verkefni þar sem unnið er með ákveðna efnisflokka.</li> <li>• Lögð er áhersla á málfræði, orðaforða og að þeir geti tjáð sig um það sem snertir þá persónulega eða áhugasvið þeirra</li> </ul>	<p>Símat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Munnlegt próf</li> <li>• Þemaverkefni</li> </ul>
Menningalæsi og námshæfni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnt fram á að hann þekkir nokkuð til innri samfélagsgerðar, hvað einkennir þjóðfélagið og það</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur kynnst einkenni þjóðfélags og innri samfélagsgerð í gegnum les- og vinnubækur, netmiðla og upplýsingar frá kennara.</li> </ul>	<p>Símat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Þemaverkefni</li> <li>• Könnun eftir hvern kafla</li> <li>• Orðaforðapróf</li> </ul>



	<p>sem er efst á baugi hverju sinni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sýnt fram á að hann kann nokkur deili á fjölbreyttum uppruna þegnanna á viðkomandi málsvæði og gerir sér grein fyrir takmörkunum staðalmynda og áhrifum fordóma.</li> <li>• Getur greint milli norrænna tungu-mála, t.d. hvað er danska, norska, sænska, færeyska.</li> <li>• Beitt margvíslegum námsaðferðum sem geta komið að gagni í náminu og veit hvenær þær eiga við, t.d. nýtt sér samhengi í texta eða aðstæðum til að geta sér til um merkingu orða.</li> <li>• Unnið sjálfstætt með öðrum og undir leiðsögn og tekið tillit til þess sem aðrir hafa til málanna að leggja.</li> <li>• Beitt á raunsæjan hátt sjálfsmati og jafningjamati í tengslum við</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur kynnast einnig og læra að þekkja mun á norðurlandamálunum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Málfræðiþróf</li> <li>• Hlustunarþróf</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------





Náttúrufræði			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
<ul style="list-style-type: none"> <li>Geta til aðgerða</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>greint stöðu mála í eigin umhverfi og aðdraganda þess, í framhaldi skipulagt þátttöku í aðgerðum sem fela í sér úrbætur</li> <li>tekið þátt í og útskýrt reynslu sína og niðurstöðu af þátttöku í aðgerðum sem varða náttúru og samfélag,</li> <li>tekið rökstudda afstöðu til málefna og komið með tillögur um hvernig megi bregðast við breytingum en um leið tekið mið af því að í framtíðinni er margt óvísst og flókið.</li> </ul>	<p><b>Bækur fyrir nemendur í 10. bekk í náttúrufræði eru eftirfanandi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Maður og náttúra</li> <li>Eðlisfræði 3</li> <li>Efnisheimurinn</li> <li>Kynfræðsla</li> <li>Ásamt myndböndum og fróðleiksmolar frá netinu</li> </ul> <p><b>Markmið nemenda:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einstaklingsvinna</li> <li>Hópavinna</li> <li>Sjálfstæð vinnubrögð</li> <li>Bera ábyrgð á náminu og verkefnaskilum</li> </ul> <p><b>Markmið kennara:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hafa skipulag</li> <li>Kynna námsefni fyrir nemendum</li> <li>Aðstoða nemendur</li> <li>Sýna skilning</li> </ul> <p><b>Markmið náttúrufræðistofu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>gera tilraunir</li> <li>geyma og fylgjast með efnisem við finnum í náttúrunni</li> </ul>	<p><b>Maður og náttúra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nemendur fara yfir fjóra kafla bókarinnar</li> <li>gera sjálfspróf eftir hvern kafla sem nýtist við upprifjun. *Nemendur fá tækifæri að draga miða og taka þá þá könnun sem miðin segir til um.</li> <li>Hópverkefni – fræðingarnir</li> <li>Uppbyggilega umsögn frá kennara</li> </ul> <p><b>Eðlisfræði 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sjálfspróf eftir hvern kafla Verklegar æfingar</li> </ul> <p><b>Efnisheimurinn</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sjálfspróf</li> <li>Lotukerfið – unnið með verkefni á netinu</li> <li>Verkefni frá kennara</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• huga vel að stofunni og læra verkleg vinnubrögð</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nýsköpun og hagnýt þekkingar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gert grein fyrir hvernig niðurstöður rannsókna hafa haft áhrif á tækni og atvinnulíf í nánasta umhverfi og samfélagi og hvernig þær hafa ekki haft áhrif.</li> <li>• Tekið þátt í skipulagi og unnið eftir verk- og tímaáætlun hóps við að hanna umhverfi, hlut eða kerfi.</li> <li>• Dregið upp mynd af því hvernig menntun, þjálfun, starfsval og áætlanir um eigið líf tengjast breytingum á umhverfi og tækni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p><b>Betri bær</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verkefni sem má vinna sem einstaklings- eða hópverkefni. *Nemendur finna hugmynd sem talin er vera góður kostur fyrir samfélagið og umhverfið. *Nemendur munu kynna verkefnið fyrir einstaklingum frá bæjarráði Suðurnesjabæjar.</li> </ul>
Gildi og hlutverk vísinda og tækni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metið gildi þess að upplýsingum um vísinda- og tækniþróun sé miðlað á skýran hátt.</li> <li>• Unnið með samþætt viðfangsefni með vinnubrögðum náttúrugreina og tekið gagnrýna afstöðu til siðferðilegra þátta tengdum náttúru, umhverfi, samfélagi og tækni</li> </ul>		<p><b>Þú skapar þína eigin framtíð:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verkefni sem byggist alfarið á myndinni “Lof mér að falla”</li> <li>• Bekkurinn vinnur að stóru sameiginlegu verkefni/kynningu</li> <li>• Kynningin er fyrir nemendur í 8.-9.bekk</li> <li>• Forvarnafræðsla sem nemendur undirbúa</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metið gildi þess að upplýsingum um vísinda- og tækniþróun sé miðlað á skýran hátt.</li> <li>• Unnið með samþætt viðfangsefni með vinnubrögðum náttúrugreina og tekið gagnrýna afstöðu til siðferðilegra þátta tengdum náttúru, umhverfi, samfélagi og tækni</li> </ul>		
Vinnubrögð og færni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Framkvæmt og útskýrt sérhannaðar eða eigin athuganir úti og inni.</li> <li>• Beitt vísindalegum vinnubrögðum, s.s. tilraunum og athugunum á gagnrýninn hátt, við öflun upplýsinga innan náttúruvísinda.</li> <li>• Dregið ályktanir af gögnum og gefið ólíkarskýringar með því að nota ólík sjónarhorn. *Lesið texta um náttúrufræðisér til gagns, umorðað hann og túlkað myndefni honum tengt.</li> </ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kannað áreiðanleika heimilda með því að nota hand- og fræðibækur, Netið og aðrar upplýsingaveitur. Aflað sér upplýsinga um náttúruvísindi úr heimildum á íslensku og erlendum málum.</li> <li>• Gefið skýringar á og rökrætt valið efni úr athugunum og heimildum.</li> </ul>		
Ábyrgð á umhverfinu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekið eftir og rætt atriði í umhverfinu sínu, gert grein fyrir áhrifum þeirra á lífsgæði og náttúru, sýnt umhverfinu umhyggju og rökrætt eigin skoðun á því.</li> <li>• Rætt af skilningi eigin lífssýn og ábyrgð innan samfélags og tekið dæmi úr eigin lífi.</li> <li>• Skoðað og skráð atburði eða fyrirbæri sem snerta samspil manns og umhverfis, í framhaldi tekið virkan þátt í gagnrýnni umfjöllun um málið og gert tillögur um aðgerðir til bóta.</li> <li>• Tekið þátt í að skoða og skilgreina stöðu</li> </ul>		



	<p>umhverfismála á heimsvísu og rætt um markmið til umbóta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sýnt fram á getu til að vinna að umbótum í eigin sveitarfélagi eða í frjálsum félagasamtökum</li> </ul>		
Að búa á jörðinni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Útskýrt og rætt ástæður náttúruverndar.</li> <li>Gert grein fyrir stöðu jarðar í himingeimnum og áhrifum hennar á líf á jörðu.</li> <li>Skipulagt, framkvæmt og gert grein fyrir athugunum á námsþáttum að eigin vali er varða búsetu mannsins á jörðinni,</li> </ul>		
Lífsskilyðri manna	<ul style="list-style-type: none"> <li>Útskýrt hvernig fóstur verður til og þroskast, hvað felst í ábyrgri kynhegðun og rætt eigin ábyrgð á líkamlegu og andlegu heilbrigði, bæði sín og annarra</li> <li>Útskýrt hvernig einstaklingur getur stuðlað að eigin velferð með ábyrgri neyslu og hegðun. *Rökrætt</li> </ul>		



	<p>umhverfismál frá ólíkum sjónarhornum, er tengjast vatni, vatnsnotkun og sjó.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Útskýrt hvað einkennirlífsskilyrði manna og hvað felst í því að taka ábyrgð á eigin heilsu.</li> <li>• Lýst hringrás efna og flæði orku í náttúrunni, útskýrt ljóstillífun og bruna og gildi þeirra.</li> </ul>		
Náttúra Íslands	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Útskýrt hugmyndir um náttúruval, hæfni, aðlögun og arfbundinn breytileika.</li> <li>• gert grein fyrir eigin athugunum á lífverum, hegðun þeirra og búsvæðum,</li> <li>• útskýrt þarfir ólíkra lífvera í ólíkum vistkerfum,</li> <li>• tekið dæmi af og</li> <li>• útskýrt forvarnir, sem eru skipulagðar vegna náttúruhamfara.</li> </ul>		
Heilbrigði umhverfis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nýtt frumeindakennninguna og lotukerfið til að útskýra</li> </ul>		



	<p>eiginleika efna, efnabreytingar og hamskipti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rætt á gagnrýninn hátt framleiðslu, flutning og förgun efna.</li> <li>• Útskýrt krafta sem verka í daglegu lífi manna.</li> <li>• Sagt fyrir um þjónustu sem náttúrulegir ferlar veita.</li> <li>• Gert grein fyrir verndun og nýtingu náttúruauðlinda í tengslum við sjálfbæra þróun,</li> </ul>		
Samspil vísinda, tækni og þróunar í samfélaginu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fjallað á gagnrýninn hátt um aukefni í mat og aðferðir til að auka geymsluþol matvæla,</li> <li>• ítskýrt mismunandi tegundir geislunar og hvernig þær eru notaðar í fjarskiptum og lækningum,</li> </ul>		



List- og verkgreinar			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Leiklist og dans	•	•	•
Sjónlistir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir fjölbreytta miðla, greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni.</li> <li>• Skrásett og sett fram hugmyndir á fjölbreyttan hátt byggðar á eigin ímyndunarafl og / eða rannsókn, myndræntog/ eða í texta.</li> <li>• Greint, borið saman og lýst ýmsum stílum og stefnum í myndlist og hönnun, bæði á Íslandi og erlendis og tengt það við þá menningu sem hann er sprottinn úr.</li> <li>• Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar og sett hann í persónulegt, menningarlegt og sögulegt samhengi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendursafna verkum sínum í möppu ásamt því að taka samdægus með heim.</li> </ul> <p>Áhersla lögð á:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grunnliti og litahringinn</li> <li>• Vatnslitamálun</li> <li>• Málað með akríl</li> <li>• Rætt um myndverk sitt</li> <li>• Þróa eigin listsköpun</li> <li>• Sjálfsmýnd</li> <li>• Skissubók</li> <li>• Fjarvídd</li> <li>• 3D pappírsværk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur fá leiðsögn í þeim verkefnum sem fyrir þau eru lögð.</li> <li>• Mat verður lagt á úrvinnslu nemenda á verkefnum. Vinnusemi og notkun á þeim verkfærum sem þau læra inn á í áfanganum.</li> <li>• Metið út frá markmiðum Aðalnámskrá.</li> <li>• Símat og virkni í tímum. Einkunn með bókstöfum.</li> </ul> <p>Einkunn með bókstöfum/ Mælikvarði:</p> <p>A = Framúrskarandi B+ = Mjög gott B = Gott C+ = sæmilegt C= slakt D= óviðunandi</p>





	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu og gagnrýni á samfélagið.</li><li>• Notað orðaforða og hugtök til að tjá skoðanir sýnar á myndlist og hönnun og fært rök fyrir þeim út frá eigin gildismati.</li><li>• Greint hvernig samtímalistfæst við álitamálefni daglegs lífs með fjölbreyttum nálgunum sem oft fela í sér samþættingu listgreina.</li><li>• Greint hvernig sjónrænt áreiti daglegslífs hefur áhrif á líf okkar og gildismat.</li><li>• Sýnt og útskýrt vinnuferli frá hugmynd að lokaverki sem felur m.a. í sér upplýsingaöflun, tilraunir og samtal.</li><li>• Gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigin verk og annarra bæði einn og í samvinnu.</li><li>• Túlkað listaverk og hönnun með tilvísun í eigin reynslu, nærumhverfi, samtímann, siðfræði og fagurfræði</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upphaf myndlistar mannsins</li><li>• Fræga íslenska myndlistarmenn</li><li>• Poplist/ unnið út frá verkum Andy</li><li>• Warhol og Tryggva Ólafssonar</li><li>• Listasögu</li></ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



Tónmennt	•	•	•
Heimilisfræði	•	•	•
Textíll	<p>Handverk, aðferðir og tækni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beitt fjölbreyttum aðferðum og áhöldum greinarinnar við formun textílafurða.</li> <li>• Rökstutt eigið val á textílefni eftir viðfangsefni og efnisfræði.</li> <li>• Unnið með snið og uppskriftir, tekið mál, áætlað stærðir og efnispörf.</li> </ul> <p>Sköpun, hönnun og útfærsla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beitt skapandi og gagnrýnni hugsun í hönnun og textílvinnu</li> <li>• Skreytt textílafurð á skapandi og persónulegan hátt.</li> <li>• Lagt mat á eigin vinnubrögð, sagt frá góðu handbragði, formi og hönnun og notað til þess viðeigandi hugtök</li> <li>• Nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga á gagnrýnninn hátt um efni sem tengist</li> </ul>	•	<p>Leiðsagnarmat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nemendur fá leiðsögn og endurgjöfsamhliða vinnu þeirra.</li> </ul> <p>Símat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stöðugt mat lagt á vinnubrögð, þátttöku og hegðun nemenda í tímum.</li> </ul> <p>Hæfnikort: Metið út frá markmiðum</p> <p>Einkunn með bókstöfum/ Mælikvarði: A = Framúrskarandi B+ = Mjög gott B = Gott C+ = Sæmilegt C= Slakt D= Óviðunandi</p>



	<p>textílsögu, hönnun og iðnaði.</p> <p>Menning og umhverfi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Útskýrt tjáningarmáta og tákn textíla og tísku út frá mismunandi stíl, áferð og efniskennd, í tengslum við sérkenni íslenskrar textílvinnu, handverks, textílsögu og menningararfs.</li><li>• Fjallað um helstu tákn og merkingar vefjarefna.</li><li>• Sagt frá textíliðnaði og starfsgreinum tengdum fatagerð og textílhönnun.</li><li>• Sagt frá vinnslu textílefna við mismunandi aðstæður og sett í samhengi við sjálfbærni og umhverfisvernd.</li></ul>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



Upplýsinga- og tæknimennt			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Vinnulag og vinnubrögð	•	•	•
Upplýsingaöflun og úrvinnsla	•	•	•
Tækni og búnaður	•	•	•
Sköpun og miðlun	•	•	•
Siðferði og öryggismál	•	•	•