



Bekkjarnámskrá

8.bekkur

Íslenska			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Læsi – lestur og bókmenntir	<p>-Lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, lagt mat á þá og túlkað.</p> <p>-Skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftl eigið læsi, og m.a. valið og beitt mismunandi aðferðum við lestur.</p> <p>-Greint og skilið aðalatriði og aukaatriði í margs konar texta og glöggvað sig á tengslum efnisatriða, gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda og gert öðrum grein fyrir því.</p>	<p>Bókin Indjáninn lesin fyrir áramót og unnið með bókmenntahugtök.</p> <p>Kjalnesingasaga lesin eftir áramót, unnið með lesskilning og bókmenntir frá fyrri tímum.</p> <p>Kveikjur, mismunandi lestraraðferðir, lesskilningur o.fl.</p> <p>Sérðu það sem ég sé (valdir textar og ljóð)</p> <p>Yndislestur og heimalestur, ýmsar bækur.</p> <p>Ljóð – ferskeytlur, bragðfræði og þjálfun í að semja eigin ljóð.</p> <p>Ýmis önnur verkefni frá kennurum.</p>	<p>Símat</p> <p>Lesfimipróf, 90% viðmið 130 orð.</p> <p>Lesskilningskannanir, Orðarún og aðrir textar frá kennurum.</p> <p>Heimalestri sinnt.</p> <p>Verkefni úr bókmenntalotum.</p> <p>Verkefni úr Kveikjum.</p>



	<p>-Lesið, túlkað, metið og fjallað um fjölbreyttar íslenskar og erlendar bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta.</p> <p>-Beitt nokkrum grunnhugtökum í bókmenntafræði, svo sem minni, fléttu, sjónarhorni og sögusviði og kannast við myndmál, algengustu tákn og stílbrögð.</p> <p>-Notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, lesið og túlkað ljóð af ýmsum toga og frá ýmsum tímum, leitað og aflað sér heimilda úr ýmsum gagnabrunnum og lagt mat á gildi og trúverðugleika ritaðs máls, svo sem fjölmiðla- og margmiðlunarefnis, og tekið gagnrýna afstöðu til þess.</p> <p>-Unnið úr tölulegum og myndrænum upplýsingum, túlkað</p>		
--	---	--	--



	<p>þær, tengt saman efni sem sett er fram á ólíkan hátt og nýtt sér,</p> <p>-Valið sér lesefni til gagns og ánægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa.</p>		
Ritun	<p>-Skrifað skýrt og greinilega og beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær.</p> <p>-Beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar.</p> <p>-Tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti og er óhræddur við að beita ríkulegu tungutaki í skapandi ritun.</p>	<p>Bókmenntaritgerð úr Indjábanum.</p> <p>Ýmis verkefni úr Kveikjum.</p> <p>Stök verkefni frá kennurum t.d. sóknarskrift, stafsetningaræfingar og styttri ritanir.</p> <p>Rökfærsluritanir.</p> <p>Ritvinnsluverkefni.</p> <p>Ritunarverkefni tengt Kjalnesingasögu.</p>	<p>Símat þar sem ýmis verkefni nemenda eru metin.</p> <p>Rökfærsluritun skilað inn til einkunnar.</p> <p>Ritgerð metin til einkunnar.</p>



	<p>-Beitt reglum um réttritun, hefur náð góðu valdi á stafsetningu og gerir sér grein fyrir að rétt stafsetning er virðing við mál, texta og lesanda.</p> <p>-Valið og skrifað mismunandi textagerðir sem hæfa viðkomandi verki og beitt mismunandi orðaforða og málsniði við hæfi, notað helstu aðgerðir við ritvinnslu, valið viðeigandi heimildir, vísað til þeirra og sett í heimildaskrá svo sem reglur kveða á um.</p> <p>-Skrifað rafrænan texta og tengt texta, mynd og hljóð eftir því sem við á, gerir sér grein fyrir lesanda og miðar samningu við hann.</p>		
Málfræði	<p>-Beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess.</p> <p>-Valið orð í tali og ritun í samræmi við málsnið, gert sér grein fyrir</p>	<p>Málið í mark fallorð, ljósrit og vefurinn.</p> <p>Ýmis ljósrit og verkefni af vef og úr öðrum bókum.</p> <p>Kveikjur.</p>	<p>Símat</p> <p>Könnunarpróf</p> <p>Ýmis verkefni metin til einkunnar.</p>



	<p>mikilvægi þess að rækta orðaforðann og nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun.</p> <p>-Flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabönkum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna.</p> <p>-Áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér grein fyrir hlutverki þeirra í eigin texta og annarra.</p> <p>-Notað fleyg orð, algeng orðtök, málshætti og föst orðasambönd til að auðga mál sitt og gerir sér grein fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta, í þessu skyni.</p> <p>-Gert sér grein fyrir mismunandi málnotkun og málsniði eftir efni og tilefni. Áttar sig á staðbundnum,</p>		
--	--	--	--



	<p>starfstengdum og aldurstengdum tilbrigðum í orðaforða og málnotkun.</p> <p>-Áttað sig á og beitt sköpunarmætti tungumálsins og nýtt það m.a. við ritum, tal, við nýyrðasmíð, í orðaleikjum og skáldskap.</p> <p>-Gert sér grein fyrir mikilvægi góðrar færni í máli, ábyrgð sinni við að bæta mál sitt og getur nýtt þekkingu sína á íslenskri málfræði við nám í erlendum tungumálum</p>		
Talað mál, hlustun og framsögn	<p>-Flutt mál sitt skýrt og áheyrilega og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas.</p> <p>-Gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og</p>	<p>Kveikjur</p> <p>Ýmis verkefni frá kennurum</p> <p>Flutningur á verkefnum</p> <p>Rökræður og samræður</p> <p>Áhorf og vinna út frá áhorfi</p>	<p>Símat</p> <p>Framsögn</p> <p>Þátttaka</p>



	<p>samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, m.a. með leikrænni tjáningu.</p> <p>-Nýtt aðferðir sem hann hefur lært til að taka virkan þátt í samvinnu, samræðum og rökræðum, tjáð skoðanir sínar með ýmsum hætti, rökstutt þær og valið þeim miðil sem hentar,</p> <p>hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks og skemmtunar, einnig notið myndefnis, upplestrar, leikins efnis og tónlistar og gert grein fyrir skoðun sinni á viðkomandi efni, nýtt sér fjölmiðla, svo sem útvarp, sjónvarp, kvikmyndir og rafrænt efni, og tekið afstöðu til þess sem þar er birt,</p> <p>átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og kurteisi.</p>		
--	--	--	--



Stærðfræði			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Að geta spurt og svarað	Greint á milli skilgreininga og setninga, milli einstakra tilvika og alhæfinga. Getur nýtt þá þekkingu til að kanna og ræða um stærðfræðileg hugtök, um tilgang og takmörk þeirra.	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni • Próf
Tungumál og verkfæri	Lesið úr táknmáli stærðfræðinnar, notað það á merkingarbæran hátt,	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni



	t.d. þýtt af daglegu máli yfir á táknaál stærðfræðinnar og skilið þær leikreglur sem gilda um meðferð þess.		<ul style="list-style-type: none"> • Próf
Vinnubrögð og beiting	Unnið í samvinnu við aðra að lausnum stórra og smárra stærðfræðiverkefna og gefið öðrum viðbrögð, m.a. með því að spyrja markvisst.	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni • Próf
Tölur og reikningur	Gefið dæmi um mismunandi framsetningu hlutfalla og brota, skýrt sambandið milli almennra brota, tugabrota og prósentu. Nýtt sér samhengi og tengsl reikniaðgerðanna og notað þá þekkingu við útreikninga og mat á þeim.	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni • Próf
Algebra	Unnið með talnarunnur og rúmfræðimynstur til að rannsaka, koma skipulagi á og alhæfa um það	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni • Próf



	á táknmáli algebrunnar og sett fram stæður með breytistærðum.		
Rúmfræði og mælingar	Notað undirstöðuhugtök rúmfræðinnar þar með talin hugtök um stærðarhlutföll, innbyrðis afstöðu lína, færslur og fræðilega eiginleika tví- og þrívíðra forma.	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni • Próf
Tölfræði og líkindi	Notað tölfræðihugtök til að setja fram, lýsa, skýra og túlka gögn.	Skali 2A og 2 A Ítarefni frá kennara	<ul style="list-style-type: none"> • Símat • Verkefni • Próf



Samfélagsfræði og lífsleikni			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Reynsluheimur	<p>-Sýnt fram á skilning á mikilvægi þess að bera virðingu fyrir sjálfum sér og öðrum, fyrir mannréttindum, félagslegu réttlæti, jöfnuði og helgi mannlegs lífs.</p> <p>-Ígrundað víxlverkun samfélags, stjórn mála, náttúru, trúar og lífsviðhorfa í tímans rás, í samhengi nærsamfélags og hnattvæðingar.</p> <p>-Sýnt fram á skilning á eðli sjálfbærrar þróunar og þýðingu hennar fyrir umhverfi, samfélag og efnahagslíf.</p> <p>-Útskýrt og rökrætt hugmyndir um velferðarsamfélagið og tengsl þess við stjórn mála, atvinnulíf og hugmyndastefnur.</p>	<p>Um víða veröld - heimsálfur</p> <p>Ýtarefni frá kennara</p> <p>KVAN - verkfærakistan</p> <p>Uppeldi til ábyrgðar - handbók</p>	<p>Símat</p> <p>Hópaverkefni</p> <p>Sjálfsmat</p> <p>Kannanir</p> <p>Þátttaka</p>



	<p>-Greint hvernig stjórnámál og samfélagsgerð tengjast lífi einstaklinga.</p> <p>-Aflað sér, hagnýtt, ígrundað og metið upplýsingar um menningar- og samfélagsmálefni, sem birtast í munnlegum flutningi, samræðum, texta og myndrænum búningi.</p> <p>Rökrætt mikilvæg hugtök, sem notuð eru um menningar- og samfélagsmálefni.</p> <p>-Fjallað um náttúruferla sem mynda og móta land og hafa áhrif á loftslag og gróður.</p> <p>-Útskýrt megineinkenni gróðurfars, loftslags, vinda og hafstrauma jarðar og hvernig þessir þættir móta ólík líffskilyrði.</p> <p>-Greint mynstur mannglegra athafna sem móta og breyta umhverfi og búsetuskilyrðum.</p>		
--	---	--	--



	<p>-Gert sér grein fyrir nýtingu auðlinda og umhverfis og gildi verndunar hvors tveggja með hliðsjón af sjálfbærri þróun.</p> <p>-Greint og fjallað um upplýsingar á kortum og gröfum og annars konar myndum.</p> <p>-Útskýrt mismunandi hugmyndir um gerð og framkvæmd lýðræðis.</p> <p>-Gert sér grein fyrir hlutverki og margbreytileika fjölskyldna og gagnkvæmum áhrifum innan hennar á mismunandi tímum og menningarsvæðum.</p> <p>-Sýnt fram á læsi á frásagnir, hefðir, kenningar, hátíðir, siði og tákn kristni og annarra helstu trúarbragða heims.</p> <p>-Gefið skýringar á og rökrætt gerð og þróun íslensks þjóðfélags í ljósi innlendra og alþjóðlegra áhrifaþátta.</p>		
--	--	--	--



	<p>-Rætt og borið saman ólík trúar og lífsviðhorf og gert sér grein fyrir hvað er sameiginlegt og hvað sérstætt.</p> <p>-Greint áhrif Biblíunnar og helgiritanna annarra helstu trúarbragða á menningu og samfélög.</p> <p>-Útskýrt margbreytileika trúarbragða og lífsviðhorfa og greint áhrif þeirra á líf einstaklinga, hópa og samfélaga.</p> <p>-Fengist við og greint viðfangsefni sem snerta trú, lífsviðhorf og siðferði og tengjast spurningum um merkingu og tilgang lífsins.</p>		
Hugarheimur	<p>-Hugleitt og tjáð hver hann er í augum sjálfs sín og annarra, útskýrt hvernig sjálfsmynd hans mótast af umhverfi og búsetu, stjórnmálum og félagslegum aðstæðum, sögu og menningu, trúar- og lífsviðhorfum.</p>	<p>Um víða veröld - heimsálfur</p> <p>Ítarefni frá kennara</p> <p>KVAN - verkfærakistan</p> <p>Uppeldi til ábyrgðar - handbók</p>	<p>Símat</p> <p>Hópaverkefni</p> <p>Sjálfsmat</p> <p>Kannanir</p> <p>Þátttaka</p>



	<ul style="list-style-type: none">-Gert sér grein fyrir jafngildi sínu og annarra manna og útskýrt fyrir öðru fólki mikilvægi þess.-Beitt hugtökunum kyn, kynhneigð og kynhlutverk og útskýrt hvaða hlutverki þau þjóna í kyngervi einstaklinga og sjálfsmynd.-Sett sig í spor fólks með ólíkan bakgrunn og viðhorf, á ýmsum stöðum og tímum.-Vegið og metið áhrif fyrirmynda og staðalmynda á mótun sjálfsmyndar og hefur áræði til að móta eigin ímynd, lífsstíl og lífsskoðun á sjálfstæðan og ábyrgan hátt.-Sett sér markmið og framtíðaráætlun, til að stefna að í framtíðinni í samræmi við eigin styrkleika og áhuga.-Sýnt styrk til að bera ábyrgð á eigin lífi, lífsháttum og heilbrigði.		
--	---	--	--



	-Greint jákvæð og neikvæð áreiti og staðist þrýsting, sem stefnir heilsu og velferð fólks í voða.		
Félagsheimur	<p>-Tekið sjálfstæðan þátt í lýðræðislegu samstarfi og samræðu.</p> <p>-Útskýrt með dæmum margbreytileika mannlífsins og ólíkan bakgrunn fólks, borið virðingu fyrir frelsi fólks til mismunandi trúar, lífsgilda, skoðana og lífshátta.</p> <p>-Vegið og metið skoðanir og upplýsingar, brugðist við þeim á fordómalausan og réttisýnan hátt.</p> <p>-Sinnt velferð og hag samferðafólks síns.</p> <p>-Rökrætt stöðu sína sem þátttakandi í samfélaginu, réttindi, skyldur og gildismat, sýnt ábyrgð í samskiptum, umgengni og lífsháttum, m.a. með</p>	<p>Um víða veröld - heimsálfur</p> <p>Ýtarefni frá kennara</p> <p>KVAN - verkfærakistan</p> <p>Uppeldi til ábyrgðar - handbók</p>	<p>Símat</p> <p>Hópaverkefni</p> <p>Sjálfsmat</p> <p>Kannanir</p> <p>Þátttaka</p>



	<p>vísan til réttinda samkvæmt alþjóðasáttmálum.</p> <p>-Komið þekkingu sinni og viðhorfum á framfæri með fjölbreyttum og markvissum hætti, einn sér og í samstarfi við aðra.</p> <p>-Rökrætt gildi jafnréttis og mannréttinda á öllum sviðum samfélagsins og þekki almenn ákvæði um mannréttindi.</p> <p>-Sýnt sjálfsaga, sjálfstraust og virðingu í margvíslegum samskiptum og samstarfi við ólíka einstaklinga.</p> <p>-Ígrundað eigin getu til aðgerða og gert sér grein fyrir afleiðingum gerða sinna eða aðgerðaleyfis.</p> <p>-Útskýrt gildi reglna í samskiptum fólks í fjölskyldu, vinahópi og þjóðfélaginu í heild og tekið þátt í að móta slíkar reglur.</p>		
--	---	--	--



Íþróttir og sund			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Líkamsvitund, leikni og afkastageta	<p>-Gert æfingar sem reyna á loftháð og loftfirrt þol, sýnt og framkvæmt</p> <p>styrktaræfingar sem reyna á hámarksgetu og úthald í kyrrstöðu og hreyfingu,</p> <p>-Gert liðleikaæfingar sem reyna á hreyfivídd og hreyfigetu, sýnt útfærslu flókinna hreyfinga þannig að þær renni vel saman, og fylgt takti,</p> <p>-Tekið þátt í hópíþróttum, einstaklingsíþróttum og</p>	<p>Íþróttir:</p> <p>Mismunandi íþróttagreinar</p> <p>Þol og þrekæfingar</p> <p>Boltaleikir</p> <p>Hópleikir</p> <p>Sund:</p> <p>Bringusund</p> <p>Baksund</p> <p>Skriðsund</p> <p>Kafsund</p> <p>Björgunarsund</p> <p>Tækniæfingar</p> <p>Leikir</p>	<p>Íþróttir:</p> <p>Símat og virkni í tímum</p> <p>Þolpróf</p> <p>Armbeygjupróf</p> <p>Sippupróf</p> <p>Liðleikapróf</p> <p>Langstökk án atrennu</p> <p>Sund:</p> <p>Símat og virkni í tímum</p> <p>Tímataka, þolsund og tækni</p>



	<p>heilsurækt innan og utan skólans,</p> <p>-Nýtt sér stöðluð próf til að meta þrek og hreysti, lipurð og samhæfingu,</p> <p>-Sýnt leikni og synt viðstöðulaust í bringusundi, baksundi, skriðsundi, björgunarsundi og kafsundi auk þess að geta troðið marvaða.</p>		
Félagslegir þættir	<p>-Skilið mikilvægi virðingar og góðrar framkomu til að efla liðsandann og skilið mikilvægi góðrar ástundunar, sjálfsaga, sjálfstæðra vinnubragða, samvinnu og tillitsemi í tengslum við góðan árangur í íþróttum,</p> <p>-Þekkt mismunandi tegundir leikreglna, farið eftir þeim og sýnt háttvísi í leik, bæði í hóp og einstaklingsíþrótt.</p>	<p>Passað að skipta jafnt í lið, rætt um styrkleika hvers og eins. Ræðum um góðan liðsanda og hvernig á að hvetja áfram. Áhersla á jákvæð lýsingarorð. Að nemendur læri að tapa og vinna.</p> <p>Lagt upp með að nemendur geti farið eftir reglum íþróttamiðstöðvar.</p>	



	-Rökrætt kynheilbrigði, kyn- og staðalímyndir, afleiðingar eineltis og tekið virka afstöðu gegn ofbeldi.		
Heilsa og efling	-Skýrt helstu áhrif hreyfingar á líkamlega og andlega líðan og mikilvægi góðrar næringar fyrir vöxt og viðhald líkamans, rætt eigin ábyrgð á líkamlegu og andlegu heilbrigði bæði sínu eigin og annarra, -Útskýrt þjálfunaraðferðir og notað hugtök sem tengjast sundiðkun og ýmsum íþróttum, vitað hvaða hlutverk helstu vöðvahópar líkamans hafa í tengslum við þjálfun líkamans, sett sér skammtíma-og langtímamarkmið í íþróttum og heilsurækt, gert og framkvæmt eigin þjálfunaráætlun á grundvelli niðurstaðna prófa,	Fylgst með og farið yfir hreinlæti og reglur í klefum. Foreldrar upplýstir um viðeigandi íþrótt og sundfatnað. Efla þol nemeneda með þolæfingum Útiæfingar í byrjun skólaárs Ratleikur og íþróttadagur	



	<p>sótt og nýtt sér upplýsingar við alhliða heilsurækt og mat á eigin heilsu,</p> <p>-Notað mælingar með mismunandi mælinákvæmni við mat á afkastagetu, tekið þátt í leikjum af margvíslegu tagi, sýnt ábyrgð í útivist.</p>		
Öryggis- og skipulagsreglur	<p>-Tekið ákvarðanir á grundvelli öryggis- og umgengnisreglna og brugðist við óvæntum aðstæðum.</p> <p>-Framkvæmt og útskýrt helstu atriði skyndihjálpar, endurlífgunar og björgunar úr vatni og notkun björgunaráhalda.</p> <p>-Bjargað jafningja á björgunarsundi.</p>		





Enska			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Hlustun	Tileinkað sér aðalatriði úr kynningum og frásögnum sem eru innan áhuga- náms og þekkingarsviðs hans og brugðist við efni þeirra, sagt frá, unnið úr eða nýtt sér á annan hátt.	Áhorf og hlustun í Spotlight bókinni	Hlustunarpróf og ritanir
Lesskilningur og ritun	Aflað sér upplýsinga úr texta, greint aðalatriði frá aukaatriðum, gert sér grein fyrir helstu niðurstöðum og nýtt sér í verkefnavinnu.	Textar úr les- og vinnubók Spotlight. Fréttir á netinu Ritun úr kvikmynd	Símat, ritunarverkefni og verkefnaskil.
Samskipti og frásögn	Skrifað um eða brugðist skilmerkilega við því sem hann hefur hlustað á, séð eða lesið og fylgt	Textar úr les- og vinnubók Spotlight. Fréttir á netinu Ritun úr kvikmynd	Frásögn úr fréttum. Kynning.



	ákveðnu formi textagerðar þar sem það á við.		
Menningalæsi og námshæfni	Sýnt fram á að hann þekkir nokkuð til innri samfélagsgerðar, hvað einkennir þjóðfélagið og það sem er efst á baugi hverju sinni. Unnið sjálfsstætt með öðrum og undir leiðsögn og tekið tillit til þess sem aðrir hafa til málanna að leggja.	Ýmis verkefni tengd námsefninu og efni sem kemur frá kennara.	Símat, verkefnaskil og próf.



Danska			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Hlustun	Skilið það mál sem er í kennslustofunni og brugðist við með orðum eða athöfnum. Fylgt meginþræði í einföldum frásögnum um kunnuglegt efni með stuðningi, t.d. af myndum, hlutum eða líkamsmáli og notað sér upplýsingarnar í eigin verkefni. Fylgst með einföldu efni í myndmiðlum og úr heimi dægurmenningar sem er kunnuglegt úr heimi barna og unglunga og greint frá því helsta.	Unnið verður markvisst með hlustunarefni sem tengist þeim efnisflokkum sem unnið er með. Hlustun einnig þjálfuð við áhorf á danskt fréttæfni, danskar kvikmyndir og eða þætti þar sem danskur undirtexti er notaður.	Hlustunarpróf
Lesskilningur og ritun	Skilið megininntak í stuttum og einföldum frásögnum dagblaða, tímarita og netmiðla með stuðningi, t.d. af myndum.	Nemendur vinna munnleg og skrifleg verkefni þar sem unnið er með ákveðna efnisflokka.	Orðaforðapróf Könnun eftir hvern kafla Lesskilningskannanir, símat og þemaverkefni.



	<p>Fundið afmarkaðar upplýsingar í einföldum texta og nýtt sér í verkefnavinnu.</p> <p>Lesið sér til gagns og gamans stuttar, einfaldar bækur og fræðsluefni fyrir börn og unglunga og rætt efni þeirra með stuðningi kennara eða skólasystkina.</p> <p>Skrifað texta með orðaforða úr efnisflokkum sem fengist er við með stuðningi frá mynd, hlut eða gátlista.</p> <p>Samið stuttan texta frá eigin brjósti með stuðningi mynda, hluta, tónlistar o.s.frv.</p>	<p>Lögð er áhersla á málfræði, orðaforða og að þeir geti tjáð sig um það sem snertir þá persónulega eða áhugasvið þeirra.</p> <p>Unnið verður markvisst með les- og vinnubækur þar sem efni þeirra tengist ákveðnum efnisflokkum.</p>	
Samskipti og frásögn	<p>Spurt og svarað á einfaldan hátt um það sem stendur honum næst.</p> <p>Skipst á upplýsingum og skoðunum við skólasystkini og kennara um efni tengt náminu.</p>	<p>Nemendur vinna munnleg og skrifleg verkefni þar sem unnið er með ákveðna efnisflokka.</p> <p>Lögð er áhersla á málfræði, orðaforða og að þeir geti tjáð sig um</p>	Símat og þemaverkefni



	<p>Tekið þátt í samskiptaleikjum og unnið samtalsæfingar.</p> <p>Sagt frá eða lýst sjálfum sér, vinum, fjölskyldu, áhugamálum og nánasta umhverfi á einfaldan hátt.</p> <p>Endursagt og lýst atburðum eða reynslu á einfaldan hátt með stuðningi hluta, mynda, tónlistar o.s.frv.</p> <p>Flutt atriði, sagt stutta sögu eða lesið upp eigin texta sem hann hefur haft tækifæri til að æfa.</p>	<p>það sem snertir þá persónulega eða áhugasvið þeirra.</p> <p>Nemendur vinna munnleg og skrifleg verkefni þar sem unnið er með ákveðna efnisflokka.</p>	
Menningalæsi og námshæfni	<p>Sýnt fram á að hann þekkir nokkuð til ytri umgjarðar menningarsvæðisins, s.s. landfræðilegrar legu, staðhátta og þekktra staða.</p> <p>Sýnt fram á að hann þekkir til þátta sem einkenna barna- og unglingamenningu viðkomandi</p>	<p>Lögð áhersla á að nemendur kynni sér ákveðna þætti í dönsku menningarlífi og kynni sér valda þætti úr dönsku samfélagi.</p> <p>Áhersla verður lögð á samvinnu nemenda og unnin þemaverkefni.</p>	<p>Þemaverkefni, virkni og þátttaka.</p> <p>Kannanir</p> <p>Orðaforðapróf</p> <p>Málfræðipróf</p> <p>Hlustunarpróf</p> <p>Þemaverkefni</p> <p>Ritunarverkefni</p>



	<p>málsvæðis, s.s. söguhetja barnabóka, leikja, söngva og ævintýra,</p> <p>Sýnt fram á að hann áttar sig á að mörg algeng orð í erlenda tungumálinu eru lík og skyld öðrum sem hann þekkir.</p> <p>Beitt einföldum námsaðferðum til auðvelda námið, t.d. nýtt sér titil á texta eða myndir sem fylgja til að auðvelda skilning á inntaki.</p> <p>Tekið þátt í hóp- og tvenndarvinnu, hlustað á og tekið tillit til þess sem aðrir hafa að segja.</p> <p>Beitt sjálfsmati sem tengist viðfangsefnum námsins með stuðningi kennara eftir því sem þörf krefur.</p> <p>Nýtt sér hjálpartæki, s.s. einfaldar orðabækur, veforðasöfn, leiðréttingarforrit og leitarvélur.</p>		
--	---	--	--

A B+ B C+ C D

--	--	--	--



Náttúrufræði			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
<p>Geta til aðgerða og nýsköpun</p>	<p>Greint stöðu mála í eigin umhverfi og aðdraganda þess, í framhaldi skipulagt þátttöku í aðgerðum sem fela í sér úrbætur.</p> <p>Tekið þátt í og útskýrt reynslu sína og niðurstöðu af þátttöku í aðgerðum sem varða náttúru og samfélag.</p>	<p>Bækur fyrir nemendur í 8. bekk í náttúrufræði eru eftirfanandi:</p> <p>Lífheimurinn</p> <p>Eðlisfræði 1</p> <p>Um stráka og stelpur</p> <p>Ásamt myndböndum og fróðleiksmola á netinu</p> <p>Markmið nemenda:</p> <p>Einstaklingsvinna</p> <p>Hópavinna</p> <p>Sjálfstæð vinnubrögð</p> <p>Bera ábyrgð á náminu og verkefnaskilum</p>	<p>Lífheimurinn</p> <p>Nemendur fara yfir fimm kafla bókarinnar</p> <p>Unnið er með hugtök bókarinnar</p> <p>Nemendur sem klára hugtakalistann hafa aðgang að sjálfsprófun fyrir ítralegri upprifjun</p> <p>Spurningakeppni um hvern kafla sem nemendur hafa aðgang að</p> <p>Verkefni</p> <p>Ein könnun sem tekin er í tölvu</p> <p>Hópverkefni – fræðingarnir, nemendur velja sér dýr sem tengist 6.kafla</p>



Nýsköpun og hagnýt þekkingar	Tekið þátt í skipulagi og unnið eftir verk- og tímaáætlun hóps við að hanna umhverfi, hlut eða kerfi.	Markmið kennara: Hafa skipulag Kynna námsefni fyrir nemendum Aðstoða nemendur Sýna skilning	Eðlisfræði 1 Farið yfir bókina sem samanstendur af fjórum köflum Unnið verklegt úr þeim námsþáttum sem hægt er Ein könnun Umræður
Gildi og hlutverk vísinda og tækni	Metið gildi þess að upplýsingum um vísinda- og tækniþróun sé miðlað á skýran hátt. Beitt algengustu hugtökum og heitum í náttúrugreinum unglingsstigsins.	Markmið náttúrufræðistofu: Gera tilraunir Geyma og fylgjast með efni sem við finnum í náttúrunni eða umhverfinu Huga vel að stofunni og læra verklega vinnubrögð	Heilbrigðari þú Bókin Um stráka og stelpur verður til hliðsjónar Nemendur fá vitundarvakningu um andlega, líkamlega og kynheilsu
Vinnubrögð og færni	Framkvæmt og útskýrt sérhannaðar eða eigin athuganir úti og inni. Beitt vísindalegum vinnubrögðum, s.s. tilraunum og athugunum á		Betri bær Verkefni sem má vinna sem einstaklings- eða hópverkefni



	<p>gagnrýninn hátt, við öflun upplýsinga innan náttúruvísinda.</p> <p>Dregið ályktanir af gögnum og gefið ólíkar skýringar með því að nota ólík sjónarhorn.</p> <p>Lesið texta um náttúrufræði sér til gagns, umorðað hann og túlkað myndefni honum tengt.</p> <p>Kannað áreiðanleika heimilda með því að nota hand - og fræðibækur, Netið og aðrar upplýsingaveitur.</p> <p>Aflað sér upplýsinga um náttúruvísindi úr heimildum á íslensku og erlendum málum.</p> <p>Gefið skýringar á og rökrætt valið efni úr athugunum og heimildum.</p>		<p>Nemendur finna hugmynd sem talin er vera góður kostur fyrir samfélagið og umhverfið</p> <p>Nemendur munu byrja á að kynna verkefnið fyrir samnemendum sem síðan velja verkefni til að sýna einstaklingum frá bæjarráði Suðurnesjabæjar</p> <p>Einnig verður heimurinn skoðaður hvað mætti betur fara og hvað myndu nemendur vilja gera/bæta</p>
Ábyrgð á umhverfinu	<p>Tekið þátt í að skoða og skilgreina stöðu umhverfismála á heimsvísu og rætt um markmið til umbóta.</p>		
Að búa á jörðinni	<p>Útskýrt árstíðarbundið veðurlag og loftslagsbreytingar, ástæður og afleiðingar.</p>		



<p>Lífsskilyðri manna</p>	<p>Útskýrt hvernig einstaklingur getur stuðlað að eigin velferð með ábyrgri neyslu og hegðun.</p> <p>Útskýrt hvað einkennir lífsskilyrði manna og hvað felst í því að taka ábyrgð á eigin heilsu.</p> <p>Lýst hringrás efna og flæði orku í náttúrunni, útskýrt ljóstillifun og bruna og gildi þeirra.</p> <p>Útskýrt hvernig fóstur verður til og þroskast, hvað felst í ábyrgri kynhegðun og rætt eigin ábyrgð á líkamlegu og andlegu heilbrigði, bæði sín og annarra.</p>		
<p>Náttúra Íslands</p>	<p>Gert grein fyrir eigin athugunum á lífverum, hegðun þeirra og búsvæðum.</p> <p>Útskýrt þarfir ólíkra lífvera í ólíkum vistkerfum.</p>		
<p>Heilbrigði umhverfis</p>	<p>Sagt fyrir um þjónustu sem náttúrulegir ferlar veita.</p>		



Samspil vísindar, tækni og þróunar í samfélaginu	Útskýrt einfaldar rafrásir og tengls rafmagns og segulmagns.		
---	--	--	--

List- og verkgreinar			
ÞÆTTIR	MARKMIÐ:	KENNSLUÁHERSLUR	MATSTÆKI OG MAT
Leiklist og dans	Hæfniviðmið nemenda eru að þeir geti: Unnið í hópi að fjölbreyttum leiklistarverkefnum Bæði veitt og tekið á móti uppbyggilegri gagnrýni og nýtt sér hana inn í vinnuferli í leiklist Valið milli mismunandi aðferða við sviðssetningu, bæði hvað varðar frásagnarform og leikstíl, prófað sig áfram og tekið sjálfstæðar ákvarðanir í sköpunarferlinu. Skrifað handrit að stuttu leikverki þar sem beitt er grunnreglum við	Vika Upphitun, hópefli, léttar leiklistaræfingar. Vika Kynning á hæfniviðmiðum, upphitun, hópefli, léttar leiklistaræfingar. Vika Leiklistarþrautakeppni um skólann. Vika Upphitun, teikna-leika-segja, dans. Vika Horfa á leikrit – skoðum framkomu, raddstyrk, líkamstjáningu og svipbrigði. Vika	Einkunn með bókstöfum/ Mælikvarði: A = Framúrskarandi B+ = Mjög gott B = Gott C+ = Sæmilegt C= Slakt D= Óviðunandi



	<p>uppsetningu leikhandrits fyrir svið og/eða myndmiðla, - nýtt sér leikmuni, búninga, einfaldan sviðsbúnað og tækni til þess að styrkja sköpun sína á markvissan hátt</p> <p>Prófað sig áfram og valið úr túlkunarleiðum á mismunandi tegundum leiktexta</p> <p>Túlkað leikpersónu á sviði í góðu samspili við meðleikara. Beitt rými, radd- og líkamsbeitingu á meðvitaðan hátt til þess að styrkja túlkun sína</p> <p>Valið milli forma og stíls í eigin sköpun og rökstutt val sitt</p> <p>Skrásett og rökstutt eigið vinnuferli í leiklist</p> <p>Rökrætt leikið efni á sviði og í myndmiðlum á gagnrýnninn hátt, beitt við það viðeigandi orðaforða og sett það að nokkru leyti í</p>	<p>Kynning á leikriti: hlutverk, búningar, leikmynd, handrit. Fyrsti lestur.</p> <p>Vika Æfing fyrir leikrit.</p> <p>Vika Æfing fyrir leikrit.</p> <p>Vika Æfing fyrir leikrit.</p> <p>Vika Lokaæfing fyrir sýningu.</p> <p>Vika Sýning</p>	
--	---	--	--



	menningarlegt og sögulegt samhengi.		
Sjónlistir	<p>Valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir í fjölbreytta miðla, greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni.</p> <p>Skrásett og sett fram hugmyndir á fjölbreyttan hátt byggðar á eigin ímyndunarafli og / eða rannsókn, myndræntog/ eða í texta.</p> <p>Greint, borið saman og lýst ýmsum stílum og stefnum í myndlist og hönnun, bæði á Íslandi og erlendis og tengt það við þá menningu sem hann er sprottinn úr.</p> <p>Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar og sett hann í persónulegt, menningarlegt og sögulegt samhengi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nemendur safna verkum sínum í möppu ásamt því að taka samdægurs með heim. <p>Áhersla lögð á:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grunnliti og litahringinn Vatnslitamálun Málað með akríl Rætt um myndverk sitt Þróa eigin listsköpun <ul style="list-style-type: none"> Skissubók Fjarvídd 3D verk Upphaf myndlistar mannsins Fræga íslenska myndlistarmenn Poplist/ unnið út frá verkum Andy Warhol og Tryggva Ólafssonar Listasögu 	<ul style="list-style-type: none"> Nemendur fá leiðsögn í þeim verkefnum sem fyrir þau eru lögð. Mat verður lagt á úrvinnslu nemenda á verkefnum. Vinnusemi og notkun á þeim verkfærum sem þau læra inn á í áfanganum. Metið útfrá markmiðum Aðalnámskrá. Símat og virkni í tímum. Einkunn með bókstöfum. <p>Einkunn með bókstöfum/ Mælikvarði:</p> <p>A = Framúrskarandi B+ = Mjög gott B = Gott C+ = sæmilegt C= slakt D= óviðunandi</p>



	<p>Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu og gagnrýni á samfélagið. Notað orðaforða og hugtök til að tjá skoðanir sýnar á myndlist og hönnun og færð rök fyrir þeim út frá eigin gildismati.</p> <p>Greint hvernig samtímalistfæst við álitamálefni daglegs lífs með fjölbreyttum nálgunum sem oft fela í sér samþættingu listgreina.</p> <p>Greint hvernig sjónrænt áreiti daglegslífs hefur áhrif á líf okkar og gildismat.</p> <p>Sýnt og útskýrt vinnuferli frá hugmynd að lokaverki sem felur m.a. í sér upplýsingaöflun, tilraunir og samtal.</p> <p>Gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigin verk og annarra bæði einn og í samvinnu.</p>		
--	---	--	--



	Túlkað listaverk og hönnun með tilvísun í eigin reynslu, nærumhverfi, samtímann, siðfræði og fagurfræði		
Upplýsingatækni	<p>Unnið á skapandi og gagnrýninn hátt, sjálfstætt og með öðrum.</p> <p>Unnið sjálfstætt og tekið ábyrgð á eigin námsframvindu</p> <p>Nýtt upplýsingaverið á fjölbreyttan hátt til þekkingaröflunar og miðlunar.</p> <p>Nýtt sér til fullnustu möguleika margvíslegs tæknibúnaðar á hagkvæman og markvissan hátt.</p> <p>Nýtt hugbúnað/forrit og önnur gögn við upplýsingaleit.</p>	<p>Nemendur vinna í ýmsum forritum sem Chromebook tölvan inniheldur.</p> <p>Nemendur læra að setja upp ritgerð.</p> <p>Nemendur læra á Excel</p> <p>Nemendur gera kynningar í PowerPoint</p> <p>Nemendur nota ýmsar vefsíður til þess að gera verkefni.</p>	<p>Einkunn með bókstöfum/ Mælikvarði:</p> <p>A = Framúrskarandi</p> <p>B+ = Mjög gott</p> <p>B = Gott</p> <p>C+ = Sæmilegt</p> <p>C= Slakt</p> <p>D= Óviðunandi</p>



	<p>Nýtt hugbúnað/forrit við myndvinnslu, hljóðvinnslu og gerð myndbanda.</p> <p>Nýtt hugbúnað við forritun og miðlun þekkingar á fjölbreyttan og skapandi hátt.</p> <p>Útskýrt einfaldan hugbúnað, eðli og uppbyggingu tölvu.</p>		
Heimilisfræði	<p>Getur nýtt ýmsar upplýsingar um aðalatriði næringafræðinnar.</p> <p>Getur farið eftir leiðbeiningum um hreinlæti og þrif tengdu heimilishaldi. Getur sýnt frumkvæði í góðri umgengni og frágangi á vinnusvæði.</p> <p>Getur unnið sjálfstætt eftir uppskrift og notað til þess algengustu mæli og eldhúshöld.</p> <p>Getur tekið þátt í samvinnu með sameiginlegt markmið hópsins að leiðarljósi</p>	<p>-Nemendur vinna verklega í tímum og æfa helstu matreiðsluaðferðir.</p> <p>-Nemendur fræðast m.a. um góða heilsu, lífsstíl, vítamín, steinefni, hreinlæti, og umhverfisvernd.</p> <p>-Einnig eru umræður og innlegg frá kennara.</p> <p>-Lögð er áhersla á hreinlæti, góð vinnubrögð, aukið sjálfstæði, góða samvinnu og að nemendur þekki aðalatriði góðrar næringar.</p> <p>-Nemendur vinna bæði í einstaklings- og hópavinnu.</p>	<p>Leiðsagnarmat: Nemendur fá leiðsögn og endurgjöfsamhliða vinnu þeirra.</p> <p>Símat: Stöðugt mat lagt á vinnubrögð, þátttöku og hegðun nemenda í tímum.</p> <p>Hæfnikort: Metið út frá markmiðum Aðalnámsskrá:</p> <p>A = Framúrskarandi</p> <p>B+ = Mjög gott</p> <p>B = Gott</p> <p>C+ = Sæmilegt</p>



	<p>Getur sýnt frumkvæði í góðri umgengni og frágangi á vinnusvæði.</p> <p>Getur lagt mat á eigið verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum. Hefur trú á eigin getu</p> <p>Gerir sitt besta</p> <p>Getur unnið með öðrum og lagt sitt af mörkum</p> <p>Er jákvæður kurteis og hjálpsamur</p> <p>Nýtir tímann vel</p> <p>Gerir sitt besta</p> <p>Heldur góðri einbeitingu</p>	<p>-Einnig er lögð áhersla á að nemendur öðlast aukna færni og þekkingu í meðhöndlun þeirra hráefna sem þeir vinna með og ná góðri nýtingu.</p>	<p>C= Slakt</p> <p>D= Óviðunandi</p>
Textíll	<p>Handverk, aðferðir og tækni</p> <p>Beitt fjölbreyttum aðferðum og áhöldum greinarinnar við formun textílafurða.</p> <p>Rökstutt eigið val á textílefni eftir viðfangsefni og efnisfræði.</p>	<p>Nemendur læra að meðhöndla m.a. allskyns efni og verkfæri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saumavél • Skæri • Títiprjóna • Allskyns efni • Allskyns garn 	<p>Leiðsagnarmat:</p> <p>Nemendur fá leiðsögn og endurgjöfsamhliða vinnu þeirra.</p> <p>Símat:</p> <p>Stöðugt mat lagt á vinnubrögð, þátttöku og hegðun nemenda í tímum.</p>



	<p>Unnið með snið og uppskriftir, tekið mál, áætlað stærðir og efnisþörf.</p> <p>Sköpun, hönnun og útfærsla</p> <p>Beitt skapandi og gagnrýnni hugsun í hönnun og textílvinnu</p> <p>Skreytt textílafurð á skapandi og persónulegan hátt.</p> <p>Lagt mat á eigin vinnubrögð, sagt frá góðu handbragði, formi og hönnun og notað til þess viðeigandi hugtök</p> <p>Nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga á gagnrýnninn hátt um efni sem tengist textílsögu, hönnun og iðnaði.</p> <p>Menning og umhverfi</p> <p>Útskýrt tjáningarmáta og tákni textíla og tísku út frá mismunandi stíl, áferð og efniskennd, í tengslum við sérkenni íslenskrar textílvinnu,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Einföld snið 	<p>Hæfnikort:</p> <p>Einkunn með bókstöfum/</p> <p>Mælikvarði:</p> <p>A = Framúrskarandi</p> <p>B+ = Mjög gott</p> <p>B = Gott</p> <p>C+ = Sæmilegt</p> <p>C= Slakt</p> <p>D= Óviðunandi</p>
--	--	--	--



	<p>handverks, textílsögu og menningararfs.</p> <p>Fjallað um helstu tákni og merkingar vefjarefna.</p> <p>Sagt frá textíliðnaði og starfsgreinum tengdum fatagerð og textílhönnun.</p> <p>Sagt frá vinnslu textílefna við mismunandi aðstæður og sett í samhengi við sjálfbærni og umhverfisvernd.</p>		
Hönnun og smíði	<p>Valið og notað á réttan hátt helstu verkfæri og mælitæki.</p> <p>Gert grein fyrir uppruna og notagildi þess efniviðar sem notaður er í smíðastofunni.</p> <p>Útskýrt hugmyndir sínar með því að rissa upp málsetta vinnuteikningu.</p> <p>Lesið einfalda teikningu, smíðað eftir henni og unnið eftir</p>	<p>Nemendur vinna að ýmsum verkefnum í tímum, sem reynt er eftir bestu getu að láta tengjast þeim viðmiðum sem er ætlast til.</p>	<p>Leiðsagnarmat:</p> <p>Nemendur fá leiðsögn og endurgjöfsamhliða vinnu þeirra.</p> <p>Símat:</p> <p>Stöðugt mat lagt á vinnubrögð, þátttöku og hegðun nemenda í tímum.</p> <p>Hæfnikort:</p> <p>Einkunn með bókstöfum/</p> <p>Mælikvarði:</p> <p>A = Framúrskarandi</p>



	<p>hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð.</p> <p>Valið samsetningar og yfirborðsmeðferð sem hæfa verkefnum.</p> <p>Greint þarfir í umhverfi sínu og rætt mögulegar lausnir.</p> <p>Gert grein fyrir hvort efni séu hættuleg og hvernig Lögð er áhersla á að þau læri að nota sem flest verkfæri og þekkja til efna sem notuð eru og hvað á við að hverju sinni.</p> <p>Hvernig hægt er að endurnýta og flokka efni sem fellur til í smíðastofunni.</p> <p>Gert við og endurnýjað eldri hluti og lengt þannig líftíma þeirra.</p> <p>Útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðarbúnað.</p>		<p>B+ = Mjög gott</p> <p>B = Gott</p> <p>C+ = Sæmilegt</p> <p>C= Slakt</p> <p>D= Óviðunandi</p>
--	---	--	---